

语文试题参考答案

一、现代文阅读（36 分）

（一）（9 分）

- 1.（3 分）C（“由图像、动画、视频、声音多种媒体形式构成”有误）
- 2.（3 分）D（“采用相同的论证思路，先与经典叙事学比较”有误）
- 3.（3 分）C（A 项“这让作为操作者的读者处在了数字叙事的主导地位”有误；B 项“参与到叙事中，从而改变叙事方向”有误；D 项“不能把它理解为媒体变迁出现的‘换笔’”有误）

（二）（12 分）

- 4.（3 分）B（“共同构成”有误）
- 5.（3 分）D（A 项“其地位、形状都在不断发生变化”有误；B 项“相较于歇山式、悬山式、硬山式等屋顶”有误；C 项“为中国建筑最终发展到砖石建筑结构创造了无比有利的条件”有误）
- 6.（6 分）①重要建筑群突出中轴线建筑，具有空间秩序的美感；②屋顶造型与众不同且寓意深刻；③主要结构方法是梁架结构法。（每答出一点给 2 分。意思答对即可。如果有其他答案，只要言之有理，可酌情给分）

（三）（15 分）

- 7.（3 分）B（“但种植西瓜的失败对他打击很大，使他从此一蹶不振”有误）
- 8.（6 分）①自然生命蓬勃生长，村庄里的人、草木、庄稼、牲畜生生不息；②村庄面貌日新月异，瓦屋变楼房，村民生活逐步改善；③村民观念与时俱进，从固守、离乡到返乡，村民对村庄、对生活的认识不断深入。（每答出一点给 2 分。意思答对即可。如果有其他答案，只要言之有理，可酌情给分）
- 9.（6 分）以小见大，通过个体展现群体和时代风貌。（2 分）用父亲参与并见证的不同历史时期的村庄变化，展现时代变迁背景下村庄的“向上生长”；（2 分）在村庄离开了土地时，写父亲坚持按他心中“农村的样子”生活，启发人们思考农村转型时如何保持乡土本色。（2 分）（意思答对即可。如果有其他答案，只要言之有理，可酌情给分）

二、古代诗文阅读 (34 分)

(一) (19 分)

10. (3 分) B

11. (3 分) A (A 项“崇”分别意为“崇尚”和“高”; B 项“就”分别意为“成就”和“赴任”; C 项“请”的意思均为“请求”; D 项“举”分别意为“做”和“全”)

12. (3 分) D (“却又接受了诸侯返还的赎金, 孔子认为子贡这样做不廉洁”有误)

13. (10 分) (1) 君子的德行是风, 小民的德行是草; 草上的风一定会使草倒伏。
(译出大意给 3 分; 判断句和“偃”两处, 每译对一处给 1 分)

(2) 百姓不知道父子相互告状是不好的事情已经很久了, 这是执政者的过错。(译出大意给 3 分; “讼”和“是”两处, 每译对一处给 1 分)

(二) (9 分)

14. (3 分) B (“散漫随性”有误)

15. (6 分) ①诗人关注农民稼穡的辛劳和喜乐, 抒发了才学不得施展的苦闷, 少有清闲、安适之意; ②写山野之景, 意境阔大, 山随地远, 风扫云空, 气势非凡, 多有豪迈之气。(每答出一点给 3 分。意思答对即可。如果有其他答案, 只要言之有理, 可酌情给分)

(三) (6 分)

16. (6 分)

(1) 君子博学而日参省乎己 则知明而行无过矣

(2) 黄鹤之飞尚不得过 猿猱欲度愁攀援

(3) 人生自古谁无死 留取丹心照汗青

(每答对一空给 1 分, 有错别字该空不给分)

三、语言文字运用 (20 分)

(一) (7 分)

17. (3 分) 示例: ①不约而同 ②不以为意 ③心旷神怡 (每答出一处给 1 分。有错别字不给分。如果有其他答案, 只要符合语境, 可酌情给分)

18. (4 分) ①原文运用拟人和比喻手法, 生动形象; ②原文运用细节描写, 富有画面感。(每答出一点给 2 分。意思答对即可。如果有其他答案, 只要言之有理, 可酌情给分)

(二) (13 分)

19. (6 分) ①怎么会伤人呢 ②但仅仅因为杏“味酸” ③而且有益于健康 (每写出一处给 2 分。意思答对即可。字数不合要求, 酌情扣分。如果有其他答案, 只要言之有理, 可酌情给分)

20. (3 分) C (C 项为特定称谓, 其他三项为引用)

21. (4 分) 示例一: 在控制食用量或煮熟食用的前提下, 杏仁也具有一定的预防心脏病和抗癌的功效。 示例二: “控制食用量” 前加“在”, “心脏病” 前加“预防”。 (“在” 和“预防” 两处, 每答对一处给 2 分。意思答对即可。如果有其他答案, 只要言之有理, 可酌情给分)

四、写作 (60 分)

22. (60 分)

(1) 作文评价整体要求

文风端正, 文脉清晰, 文气顺畅。思想积极向上, 符合社会主义核心价值观; 内容切合题意, 符合试题的材料、情境与任务要求; 观点明确, 逻辑严密, 结构严谨, 论证充分, 思考具有独立性; 表达准确流畅, 合理运用词语、句式、修辞等。

(2) 作文等级评分标准

		一等 (20~16)	二等 (15~11)	三等 (10~6)	四等 (5~0)
基础等级	内容 20分	符合题意 中心突出 内容充实 思想健康 感情真挚	符合题意 中心明确 内容较充实 思想健康 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 思想基本健康 感情基本真实	偏离题意 中心不明确 内容不当 思想不健康 感情虚假
	表达 20分	符合文体要求 结构严谨 语言流畅 字迹工整	符合文体要求 结构完整 语言通顺 字迹清楚	基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹基本清楚	不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺、语病多 字迹潦草难辨
发展等级	特征 20分	深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略显深刻 略显丰富 略有文采 略有创意	个别语句有深意 个别内容较好 个别语句较精彩 个别地方有新意

说明：

(一) 基础等级评分，“题意”项主要看是否符合材料及含意所涉及的范围、情境及任务要求，与之相符的属于“符合题意”。与之沾边的套作在第三等及以下评分（“发展等级”不给分）。

(二) 发展等级评分，不求全面，可根据“特征”4项16点中若干突出点按等级评分。

1. 深刻：①透过现象深入本质 ②揭示事物内在的关系 ③观点具有启发性。
2. 丰富：④材料丰富 ⑤论据充足 ⑥形象丰满 ⑦意境深远。
3. 有文采：⑧用词贴切 ⑨句式灵活 ⑩善于运用修辞手法 ⑪文句有表现力。
4. 有创意：⑫见解新颖 ⑬材料新鲜 ⑭构思新巧 ⑮推理想象有独到之处 ⑯有个性特征。

(三) 缺标题扣2分；不足字数，每少50个字扣1分；每1个错别字扣1分，重复的不计；标点错误多的，酌情扣分。

(四) 套作或文体不明确的，酌情扣分；抄袭的，“基础等级”在第四等之内评分，“发展等级”不给分。

【译文】

政治有三类：王道的政治教化百姓，霸道的政治威慑百姓，强权的政治胁迫百姓。这三种政治各有施行的意义，但以教化百姓为可贵。如果教化不能改变，然后就威慑他们；威慑不能改变，然后就胁迫他们；胁迫不能改变，最后就用刑罚惩治他们。那种非用刑罚不可的政治，并不是成就王业的君主所推重的。因此圣王先用仁德教化而后用刑罚，树立荣辱观念并明确什么是应该防范和禁止的；崇尚礼义大节来给百姓做示范，轻视财利金钱来改变他们的观念。

季康子向孔子问道：“如果用诛杀不守道义的人来成就有道义的人，怎么样？”孔子说：“你执政，哪里用得着诛杀的手段？你想要行善，那么百姓也会善良的。君子的德行是风，小民的德行是草；草上的风一定会使草倒伏。”说的就是要宣明教化罢了。

鲁国有父子相互告状的，季康子说：“杀了他们！”孔子说：“不能杀他们。百姓不知道父子相互告状是不好的事情已经很久了，这是执政者的过错。执政者遵循正道，这样的人就没有了。”季康子说：“治理百姓以孝道为根本，如果杀一人来羞辱那些不孝的人，不也可以吗？”孔子说：“不教导就杀人，这是滥杀无辜。三军大败，不能行诛杀；刑狱没有整顿好，不能用刑罚。执政者宣示的教化自己首先实行它，那么百姓就会像顺风而倒一样地服从。自己亲身实行了还有人不服从，随后以刑罚惩治他，这样人们就知

道罪过了。”告状的人听到这番话，就请求不再诉讼了。

周武王向姜太公问道：“贤明的君主是怎样治理国家的？”姜太公回答说：“贤明的君主治理国家，他的政治清平，官吏不苛刻，赋税有节制，他的个人享用很节俭。他不因个人的喜好而损害国法，赏赐不给予无功的人，刑罚不施于无罪的人；不因为高兴就赏赐，不因为动怒就诛杀；官府储藏中没有腐烂虫蛀的粮食和财物，国内没有流浪饥饿的百姓。这就是贤明君主治理国家的情况。”武王说：“很好。”

鲁国的法令规定，鲁国人有向诸侯赎回奴隶的，可以从官府中领取赎金。子贡向诸侯赎人，但没要那笔赎金。孔子听说此事，说：“子贡这样做就不对了。圣人做事情，能够改变旧风气、旧风俗，而且可以对百姓进行教化引导，而不是只适用于自身言行。现在鲁国富人少穷人多，赎人并接受赎金，就是不廉洁，不接受赎金，那以后就没有人再赎人了。从今以后，鲁国人不会再去赎人了。”孔子真可以称得上是通于教化了。